

SAISON 2025 #P1

45°50'01.1"N 1°15'20.1"E

La Visitation

Espace Noriac

45°50'02.5"N 1°15'28.6"E

Haute-Vienne en scènes

45°49'16.9"N 0°49'09.8"E

**Musée d'art contemporain
de la Haute-Vienne
- château de Rochechouart**



Haute- Vienne en scènes

L'heure de la rentrée a sonné, il est temps pour la nouvelle saison Haute-Vienne en scènes de se dévoiler. Une programmation toujours riche et diversifiée, symbole de la pluralité des artistes haut-viennois.

Qu'ils soient musiciens, comédiens, marionnettistes, chanteurs, plasticiens, photographes... que vous aimiez le théâtre, le cinéma, la musique, les expositions, les projections ou les conférences, vous trouverez ici de quoi vous réjouir.

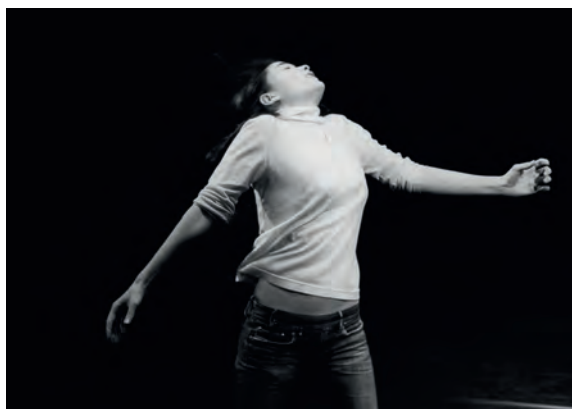
Défendre la culture a toujours été au cœur des préoccupations du Département qui réaffirme plus que jamais son soutien au monde culturel et artistique haut-viennois en accueillant leurs créations au sein des salles départementales, l'espace Noriac et la Visitation. Pour ceux qui ne l'ont pas encore découverte, l'exposition *Le musée en mouvement*, du Musée d'art contemporain de la Haute-Vienne continue de vous accueillir à Rochechouart. Le Centre de la mémoire d'Oradour reste également actif durant ses travaux et continue de proposer des événements hors-les-murs et des conférences comme *Les Juges devant l'histoire* de Jean-Paul Jean le 1^{er} octobre à la Faculté de Droit de Limoges. Enfin retrouvez en novembre *le Mois du film documentaire* avec la Bibliothèque départementale de la Haute-Vienne.

Alors n'attendez plus, laissez-vous transporter par l'énergie artistique de notre territoire que nous sommes fiers de vous présenter dans les pages de ce programme. Feuilletez-le dès à présent, composez une programmation qui vous ressemble et laissez vos émotions se révéler.



Jean-Claude Leblois,

Président du Conseil départemental de la Haute-Vienne



MUSÉE D'ART CONTEMPORAIN

DE LA HAUTE-VIENNE

- CHÂTEAU DE ROCHECHOUART

EXPOSITION

jusqu'au 15 décembre

LE MUSÉE EN MOUVEMENT

Le Musée d'art contemporain de la Haute-Vienne – château de Rochechouart invite le public à découvrir une exposition placée sous le signe du mouvement – un mouvement artistique, humain et institutionnel qui traverse son histoire depuis quatre décennies et se projette résolument vers les quatre prochaines. Il s'agit là d'une proposition engagée, entièrement conçue, pensée et réalisée par les agents du musée, tous métiers confondus.

Déployée sur plusieurs niveaux, l'exposition se compose de deux propositions complémentaires. Au premier étage, l'exposition *Raoul Hausmann – L'homme-orchestre* incarne l'idée de mobilité chez un créateur aux mille visages. Au deuxième étage et dans le grenier, les œuvres choisies dans les collections, explorent avec poésie les dynamiques du corps, du regard, du temps et de l'espace. En 2026, le musée rejoint, pour la première fois, le dispositif "Coup de pouce" porté par l'École nationale supérieure d'art et de design de Limoges (Ensad). Aussi, découvrez le travail de quatre artistes, jeune diplômées, dont les recherches autour des jeux de matières, de la mémoire et des récits visuels, entrent en résonance avec l'exposition en cours, ainsi qu'avec l'architecture si singulière du château-musée : Anaïde Fontaine, Koré Lechat-Menard, Yishuan Shen et Leana Rocq.

Journées européennes du patrimoine

Les 19 et 20 septembre,
programme exceptionnel avec
visites, ateliers et animations !

Programme complet sur
musee-rochechouart.com

Jusqu'au 15 décembre, du mercredi au dimanche de 10h à 12h30 et de 13h30 à 18h. Fermeture annuelle jusqu'au 28 février inclus. Réouverture le 1^{er} mars 2027. 4,60€ / 3€ (étudiants hors filières artistiques, groupe à partir de 10 personnes, Pass culture MGEN 87, adhérents Pass Culture de l'Université de Limoges) / Gratuit (- de 18 ans, étudiants des filières artistiques des universités et écoles d'art, demandeurs d'emploi – RSA, bénéficiaires de l'allocation aux personnes en situation de handicap, enseignants dans le cadre de la préparation d'un projet éducatif, carte ICOM, presse, artistes de la collection, prêteurs). Gratuit le 1^{er} dimanche de chaque mois. Accessible aux personnes à mobilité réduite. Ateliers créatifs pendant les vacances scolaires (sur réservation).

Info : 05 55 03 77 77 / contact.musee@haute-vienne.fr / www.musee-rochechouart.com

THÉÂTRE MUSICAL

4 septembre
à 20h



LE NON CONFORME

par Aurélien Langher

Et si votre destin était décidé dès la naissance ? Dans un monde où chacun est rangé dans une case, Charlie est une exception : aucun destin ne lui est attribué. Entre humour, chansons et émotions, ce spectacle musical célèbre celles et ceux qui osent sortir du cadre. Un voyage drôle, touchant et inspirant, qui donne envie d'être pleinement soi.

Auteur-compositeur-interprète : Aurélien Langher / Pianiste, accordéoniste, arrangeur, interprète : Éric Chaupitre.

Durée 1h20
Info / résa : 06 41 57 46 97
aurelddiapres@gmail.com
10€ / 7€ (étudiants, demandeurs
d'emploi, bénéficiaires
des minima sociaux)

LA VISITATION

DOCUMENTAIRE

5 septembre
à 18h30



LE DAJE EN MATERNELLE

- contre la présomption d'échec
scolaire

par Martin Benassine et Nolwen Bleuven

Depuis 2019, le Dispositif d'Accompagnement du Jeune Enfant (DAJE) est installé à l'école maternelle de Feytiat. Un dispositif d'inclusion scolaire unique en France dont des parents d'enfants concernés ont voulu témoigner. Les professionnelles du DAJE et de l'école s'associent à leurs voix pour peindre un tableau aux multiples facettes. Ce film dresse un plaidoyer pour une transformation de l'école pour tous les enfants, leurs parents et ainsi sortir de ces questions de l'invisibilisation.

Durée 2h
Info / résa :
daje.documentaire@proton.me
Gratuit



TRIBUTE ROCK

Par Black Swan

Le groupe Black Swan revisite des standards du rock en les plaçant dans l'actualité. Les cinq musiciens et leur énergie communicative vous donnent l'assurance de passer un bon moment et (re)découvrir des musiques magiques qui ont traversé le temps.

CONCERT

5 septembre
à 19h30

Durée 1h45
Info / résa : 06 81 58 73 97
swanb87hv@gmail.com
10€ / gratuit (enfants)



**DRAG SHOW
& DJ SET**

12 septembre
à 18h

BLASTED

Radical Queer Joy

**After de la marche des fiertés de Limoges par le collectif
Blasted**

« Adelphe, c'est une prière que nous vous adressons. Une prière à se répéter dans les mégaphones et au creux de l'oreille. Une prière à se susurrer quand la peur nous prend, quand nos larmes pourraient éteindre les feux qui veillent nos mort·e·s. Une prière qui engloutit le bruit des bottes devenu bruit de fond permanent. Une prière pour changer le tempo des lendemains qui viennent. Iels ne nous prendront pas notre joie car nous la cultivons ensemble. À chaque fois que nous nous faisons rire, danser, chanter, nous plantons les graines de la résistance. Nous faisons éclore notre résilience, notre endurance et notre rage. »

Durée 5h
Billetterie sur [helloasso.com/
associations/blasted/evenements/
blasted-radical-queer-joy-after-pride](https://helloasso.com/associations/blasted/evenements/blasted-radical-queer-joy-after-pride)
Tarif au choix 5€, 10€ ou 15€



ESPACE NORIAC

HORS DU CADRE

**Dans le cadre du festival du court-métrage adapté,
proposé par la Fondation Delta Plus**

Hors du cadre est un festival de courts-métrages créés, réalisés et interprétés par des personnes en situation de handicap. Ouvert à tous, il met en lumière leur créativité, leur talent et leur regard sur le monde. À travers des projections et des échanges, cet événement favorise les rencontres, l'inclusion et l'accès à la culture.

CINÉMA ADAPTÉ

15 janvier

De 14h30 à 17h et de 20h à 22h30
Sur réservation obligatoire
Info / résa : 06 14 48 93 47
e.picard@deltaplus87.fr
Gratuit

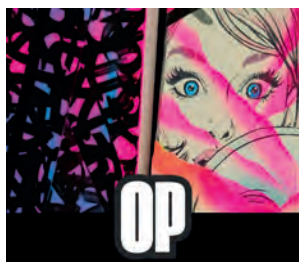
ENTRE SACRÉ ET URBAIN

par OP Club

Avec sa série *Vitrail Urbain*, OP revisite les codes du vitrail et le confronte au street art. Les motifs de rosaces, lignes graphiques et couleurs intenses se mêlent à des gestes plus bruts. Présentée à l'espace Noriac, ancienne crypte réhabilitée, l'exposition joue avec l'architecture du lieu et ses vitraux. Entre structure et chaos, l'artiste propose une immersion où le sacré bascule dans le langage urbain.

ESPACE NORIAC

SALLE BASSE



EXPOSITION

du 16 au 19 septembre

De 10h à 18h
Info : 06 36 91 77 40
contact@originalpimp.fr
Gratuit



THÉÂTRE

24 septembre
à 18h30
26 septembre
à 16h30



CHEMIN FORGEANT

**présenté par Les Francophonies – Des écritures à la scène,
dans le cadre du festival Les Zébrures d'automne**

Un homme s'interroge. Ou plutôt il se débat, avance et bifurque, porté par ce qui l'a fait et ce qu'il cherche encore à devenir. *Chemin forgeant* est le récit d'une construction intime et politique, où les souvenirs d'enfance, les héritages familiaux et les secousses du monde s'entrelacent.

Durée 1h10
Info / résa : 05 55 33 33 67
billetterie@lesfrancophonies.fr
Tarif au choix 5€, 10€, 15€, 20€, 25€



LA POUPÉE BARBUE

**présenté par Les Francophonies – Des écritures à la scène,
dans le cadre du festival Les Zébrures d'automne**

Une enfant avance au milieu de ruines. Elle parle, joue, se souvient. La guerre a tout déplacé : les corps, les frontières, les rêves et jusqu'aux mots eux-mêmes. Entre ses bras, une étrange poupée barbe devient refuge fragile, compagnon de survie et trace déformée d'une enfance fracassée.



FEMMES DES CARAÏBES

– Queen Nanny et Solitude

**présenté par Les Francophonies – Des écritures à la scène,
dans le cadre du festival Les Zébrures d'automne**

Des voix longtemps étouffées remontent à la surface comme des braises sous la cendre. Avec *Femmes des Caraïbes*, Michael MacBatz ouvre un vaste cycle théâtral consacré à des figures féminines qui ont traversé l'histoire des Caraïbes en résistant à l'oppression, à l'esclavage et à l'effacement. Cette première étape met à l'honneur deux héroïnes : Queen Nanny, légendaire cheffe marronne jamaïcaine, et Solitude, combattante guadeloupéenne engagée aux côtés de Louis Delgrès.

LA VISITATION



THÉÂTRE

30 septembre à 20h
2 octobre à 18h30

Durée 1h10

Info / résa : 05 55 33 33 67

billetterie@lesfrancophonies.fr

Tarif au choix 5€, 10€, 15€, 20€, 25€

LA VISITATION



THÉÂTRE

1^{er} octobre à 18h30
3 octobre à 16h

Durée 1h10

Info / résa : 05 55 33 33 67

billetterie@lesfrancophonies.fr

Tarif au choix 5€, 10€, 15€, 20€, 25€



THÉÂTRE

1^{er} octobre à 20h30

3 octobre à 18h

CHACUN POUR UN, DEUX POUR TOUS

**présenté par Les Francophonies – Des écritures à la scène,
dans le cadre du festival Les Zébrures d'automne**

Juin 1940. À Chartes, un préfet français est arrêté par les nazis pour avoir refusé de falsifier la vérité. Dans sa cellule, il passe la nuit avec un tirailleur africain. L'Histoire a retenu le nom de Jean Moulin. Elle a oublié celui de l'autre. Sur scène, deux acteurs rejouent, déplacent, interrogent. Ils ne cherchent pas à reconstituer fidèlement les faits, mais à faire surgir ce qui échappe : les silences, les angles morts, les déséquilibres de mémoire.

Chacun pour un, deux pour tous, d'Edouard Elvis Bvouma.

Durée 1h20

Info / résa : 05 55 33 33 67

billetterie@lesfrancophonies.fr

Tarif au choix 5€, 10€, 15€, 20€, 25€



REGARDS CROISÉS SUR OCTOBRE ROSE

par l'association les Voleurs d'Images

L'association les Voleurs d'Images représentée par Micka Sanquer et Philippe Grenet vous propose le travail de cinq années de photographies sur le thème du cancer du sein. Clichés alternants l'allégorique, le percutant voire le ludique, cette exposition sensibilise au combat des femmes et des hommes contre la maladie. C'est surtout, comme l'indique le titre, des regards croisés de photographes. Les clichés présentés lors de l'exposition seront en vente au profit de l'Institut du Sein de Limoges.

EXPOSITION

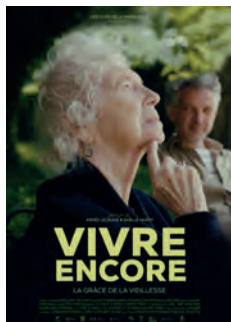
du 5 au 10 octobre

De 14h à 18h

Info : 06 88 97 57 35

lesvoleursdimages@gmail.com

Gratuit



CINÉMA-DÉBAT

8 octobre à 18h30

Durée 1h35 + débat
Réservation obligatoire
sur polaris-formation.fr
Gratuit

VIVRE ENCORE

La grâce de la vieillesse

proposé par POLARIS formation, dans le cadre du Festival du film social du 5 au 8 octobre 2026

Au moment crucial de la perte d'autonomie, des personnes âgées, leurs familles, soignants et aidants proches, entament un voyage initiatique en terre vieille, là où se jouent des affrontements, des pertes, des solidarités, des tendresses et des joies qui disent l'épaisseur du temps long de la vie... Une immersion au cœur d'histoires individuelles mettant en scène des volontés farouches qui se heurtent à des logiques institutionnelles dont elles sortent parfois gagnantes... ou perdantes.

Film documentaire de Agnès Lejeune et de Gaëlle Hardy (2026) - Belgique.

LA VISITATION

CONFÉRENCE

8 octobre à 19h



Durée 1h30
Info / résa : 05 55 32 19 82
contact@recreasciences.com
Gratuit

LE GRAS, C'EST LE GRAAL !

proposé par Récréasciences

Longtemps considéré comme le principal responsable de nos excès alimentaires, le gras fait aujourd'hui l'objet d'un regard plus nuancé. Au cours de cette conférence, Christophe Lavelle, chercheur au CNRS et au Muséum national d'Histoire naturelle, nous expliquera pourquoi les matières grasses sont essentielles : elles fournissent de l'énergie, permettent l'absorption de certaines vitamines et jouent un rôle déterminant dans les saveurs et le plaisir de manger.

MUSIQUE CLASSIQUE

9 octobre à 20h

LES CLASSIQUES

par le Quatuor de Limoges

Le Quatuor de Limoges propose un programme consacré à trois maîtres du classicisme viennois : Haydn, Mozart et Beethoven. Salué pour la qualité de ses interprétations, la finesse de son jeu et le plaisir qu'il partage avec son public, l'ensemble fait entendre toute la richesse et l'expressivité de ce répertoire intemporel. Au programme : le Quatuor en fa majeur, op.76 no2 de Joseph Haydn, le Quatuor no15 en ré mineur K.421 de Wolfgang Amadeus Mozart et le Quatuor en ré majeur, op.18 no3 de Ludwig van Beethoven. Trois œuvres majeures qui témoignent de l'évolution du quatuor à cordes.



Durée 1h30

Info / résa : 06 35 38 66 86

quatuordelimoges@gmail.com

15€ / 10€ (-18ans, étudiants,
demandeurs d'emploi)ESPACE NORIAC
SALLE HAUTE

THÉÂTRE MUSICAL

10 octobre à 20h

LE ROI EN JAUNE

proposée par la Follembûche

New York, 1920. À la suite d'une chute de cheval et de la lecture de la pièce interdite *Le Roi en jaune*, Hildred Castaigne est affligé d'une maladie mentale. Il ambitionne de devenir l'héritier du dernier roi de la dynastie impériale d'Amérique grâce à l'aide de M. Wilde, un étrange personnage autoproclamé « restaurateur de réputations ».

Œuvre originale composée par Artuan de Liérree.

Durée 1h

Info / résa : 06 51 07 02 37

follembuche@gmail.com

18€ / 10€ (scolaires,
étudiants de -26 ans,
personnes en situation
de handicap)

ESPACE NORIAC

SALLE HAUTE

MUSIQUE CLASSIQUE

15 octobre à 20h



MUSIQUE BAROQUE ITALIENNE

par l'ensemble Aria parlante

L'ensemble Aria parlante présente un programme de musique baroque napolitaine qui vous fera découvrir une musique dédiée aux grands castrats de l'époque, au travers des pièces des trois compositeurs les plus représentatifs de cette école : Alessandro Scarlatti et ses élèves, Nicola Porpora et Johann Adolph Hasse. Anne Maugard, mezzo-soprano, Étienne Mangot au violoncelle et Charles-Henry Beneteau au théorbe vous entraîneront dans un voyage magique !

Durée 1h10

Info / résa : 06 95 80 24 00

contactleshomardsindosiles@gmail.com

16€ / 12€ (-25 ans) / 9€ (6-12 ans) /

gratuit (-6 ans)

LA VISITATION

CHANT A CAPELLA

16 et 17 octobre à 20h



CRUSH NOVA

par l'ensemble vocal Les planètes

Avec *Crush Nova*, les planètes nous invitent à un voyage cosmique et immersif avec des musiques de Zoltan Kodaly, Arnaud Cappeli, Marc-Antoine Millon et David Bowie.

Durée 1h

Info / résa : 06 19 61 59 40 (par sms)

lesplanetesensemblevocal@gmail.com

12€ / 8€ (-12 ans, étudiants,

demandeurs d'emploi) /

gratuit -3 ans



ASSOCIATIONS DE MALFAITEURS

par la compagnie **Les Avions sans aile**

Un jeune couple un peu naïf, accablé par des difficultés financières, s'improvise braqueur de banque et fait irruption dans une agence du Groupe Eden. La femme et son compagnon vont, à leur grand dam, se heurter à un groupe d'opportunistes, dont un politicien ambitieux, prêts à tout pour retourner la situation à leur avantage. Une comédie satirique de Jérôme Lechair où rien ne se déroule comme prévu et où chaque rebondissement entraîne un peu plus les protagonistes dans un chaos jubilatoire.

THÉÂTRE

16 et 17 octobre
à 20h30

Durée 1h50

Info / résa : 07 59 62 36 36
contact@lesavionssansaile.fr
Tarif libre



THÉÂTRE JEUNE PUBLIC

19 octobre

à 15h30 et 18h

20 et 21 octobre

à 10h et 15h30

LOUISE ET LES MERVEILLES DE FRANCE

par Jean-Emmanuel Scarfiglieri

Un voyage illustré, musical et immersif au cœur de nos régions. Louise, élevée dans la forêt par une famille de renards, part à la recherche de ses origines grâce à un carnet de croquis ayant appartenu à sa mère. Son voyage à travers la France, de la Normandie à la Provence, la mène à la rencontre de créatures légendaires. Un spectacle interactif alliant dessin en direct, musique et théâtre. Le Basilic, les Korrigans ou encore Gargantua nous plongent au cœur de la géographie, de l'écologie et du vivre-ensemble.

Spectacle pour petits et grands enfants dès 3 ans.

Durée 55 min.

Info / résa : 06 27 86 42 95

zikologistes@gmail.com

5€



AZTA, TISSAGE DE RÊVES

par l'association AMZarts et le groupe ANIEL

Ce spectacle est une création artistique franco-marocaine originale mêlant la narration, le chant, la musique et la danse. Né de la collaboration entre l'association AMZarts et le groupe de musique ANIEL, les thèmes abordés dans ce spectacle sont philosophiques et ils valorisent l'être humain, spécialement la femme. Nous venant spécialement d'Agadir, Mohamed Abaragh (compositeur, metteur en scène) et Loubna Menane (écrivaine, comédienne) s'allient au chant et à la kora du groupe ANIEL.

SPECTACLE MUSICAL

21 et 22 octobre

à 19h30

Durée 1h15

Info / résa : 06 50 02 93 26

anielprojet@gmail.com

10€ / 7€ (étudiants, demandeurs
d'emploi, bénéficiaires
des minima sociaux)

LA VISITATION

MUSIQUE CLASSIQUE

21 octobre à 20h



Durée 2h

Info / résa : 06 05 02 15 83

sylevy@yahoo.fr

17€

ESPACE NORIAC

SALLE HAUTE

CINÉ-CONFÉRENCE

23 octobre à 19h

FESTIVAL AMITIÉS MUSICALES INTERNATIONALES

Retrouvez la 5^e édition du festival Amitiés musicales internationales avec au programme des lauréats grands amateurs issus des grands concours internationaux de piano (Europe, États-Unis), des artistes venus de France, d'Italie, d'Allemagne, de Russie, des Pays-Bas, de Belgique, de Saint-Vincent et Grenadines, du Japon, de Corée du Sud et de Taïwan qui interpréteront des œuvres de Bach, Chopin, Grieg et Schubert.



ROULEZ DES MÉCANIQUES

**proposé par l'association Récréasciences
et la Cinémathèque de la Nouvelle-Aquitaine**

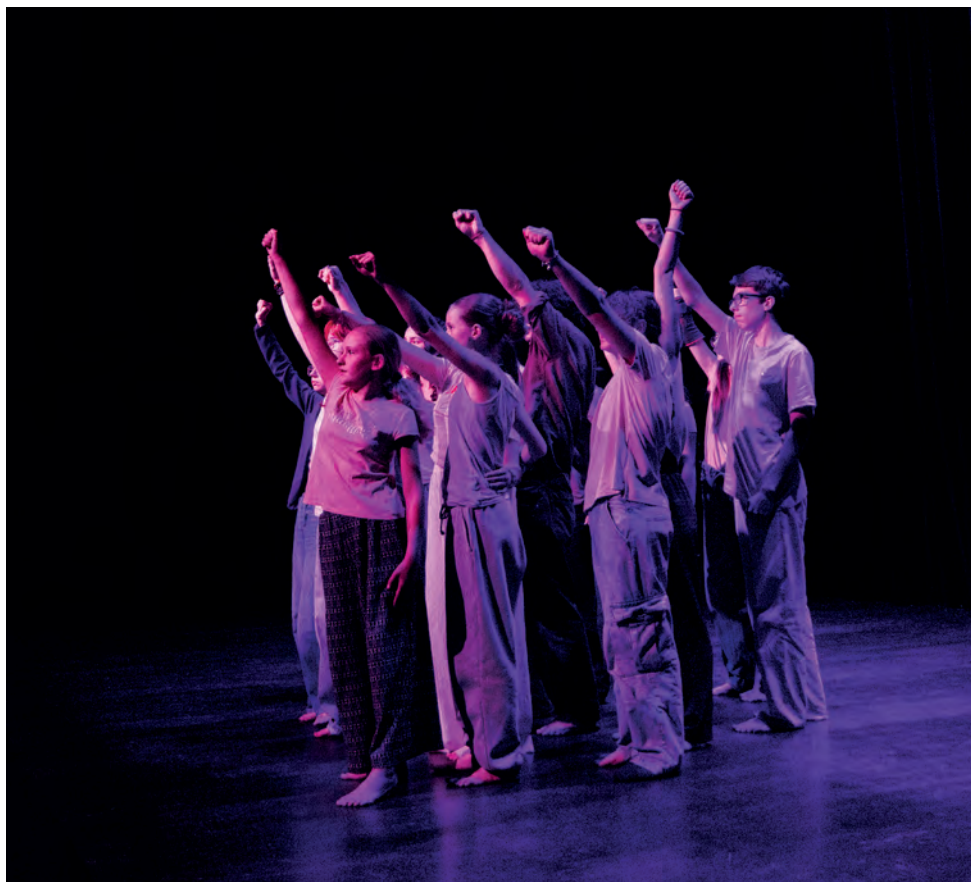
Récréasciences et la Cinémathèque de Nouvelle-Aquitaine vous proposent une soirée autour du film iconique *Mad Max 2*. La projection sera accompagnée d'une conférence de Florine Merot, doctorante (laboratoire OMIJ, Université de Limoges) qui présentera ses travaux en cours sur les questions du droit à la mobilité à l'échelle européenne. Des images du fonds d'archives de la Cinémathèque de Nouvelle-Aquitaine seront également projetées.

Durée 2h

Info / résa : 05 55 32 19 82

contact@recreasciences.com

Gratuit



FRANGIN·ES

par Kaléis

Dans une société où les femmes gagnent en moyenne 22,2% de moins que les hommes, où les violences sexuelles et sexistes se perpétuent dans les foyers et où les injonctions à une masculinité virile et une féminité douce sont toujours présentes dans les esprits, des jeunes décident de se réunir et de se saisir du sujet. À travers le chant, leurs corps et leurs voix, ils incarnent ces injustices qui demeurent, les luttes d'hier et d'aujourd'hui et cette envie de faire autrement.

SPECTACLE MUSICAL
24 octobre à 20h

Durée 1h
Info / résa : 06 41 00 30 69
resa@kaleis.org
10€ / 8€ (-18 ans, demandeurs
d'emploi, bénéficiaires des minima
sociaux, intermittents du spectacle)



ÉVÈNEMENT

du 27 au 31 octobre

20 ANS DE CRÉATION INDÉPENDANTE

par Black-out en scènes

Black-out fête ses 20 ans d'existence et regroupe ses lecteurs, auteurs, réalisateurs metteurs en scène, slameurs et tous les artistes qui ont marqué son parcours tant théâtral que cinématographique. Une exposition, des rencontres, des dédicaces, une scène ouverte, du slam, des projections de courts-métrages de fictions, d'animations, des documentaires et autres films issus d'ateliers d'éducation à l'image, seront à retrouver lors de cet anniversaire.

27 octobre exposition et dédicaces à partir de 14h, vernissage de l'exposition à 17h30
28, 30 et 31 octobre exposition et dédicaces de 10h à 19h / spectacle à 20h
29 octobre exposition et dédicaces de 10h à 19h
Info / résa : 06 77 79 12 40
fgcblackout@gmail.com
Tarif libre



DIVAS, DIVETTES

par la Follembûche

Une simple affichette scotchée sur la devanture d'un petit théâtre et voilà que le trottoir s'enflamme : « Recherche chanteuse lyrique ». Trois mots qui sonnent comme un appel au chaos. Très vite, les planches craquent sous les pas d'une galerie de personnages hauts en couleurs venus tenter leur chance pour décrocher le rôle de leur vie...

Entre vocalises acrobatiques, crises de nerfs en coulisses, duos mal assortis et quiproquos mélodiques, ce spectacle est une déclaration d'amour pleine d'humour aux chanteuses lyriques et au monde de la scène.

Avec : Natassia Cabrié-Kolski, Dominique Desmons, Dominique Febvre-Troubat, Florence Kolski, Julie Lalande, Bénédicte Tauran / Texte et mise en scène : Florence Kolski / Piano : Alix Gosse. Une coproduction La Femme Bilboquet - La Follembûche - Festival Opération Opérette 2026.

OPÉRETTE

29 octobre à 20h

Durée 1h30

Info / résa : 06 51 07 02 37
follembuche@gmail.com

18€ / 10€ (scolaires, étudiants
de -26 ans, demandeurs d'emploi,
bénéficiaires des minima sociaux)



CONCERT

4 novembre à 20h

INSOLUBLE

par Greyborn

Greyborn est un trio de rock né en 2021, influencé par le stoner et le doom. Après deux EPs sortis en 2022 et 2024 et une cinquantaine de concerts en France, le batteur-chanteur devient guitariste-chanteur en 2025. Toujours à la recherche d'un équilibre qui leur est propre entre mélodies épiques, atmosphères tantôt hypnotiques, tantôt lugubres, et lourdeur écrasante, ils sortent leur premier album le 20 novembre 2026 sur deux labels néo-aquitains, F2M Planet et Mrs Red Sound.

Durée 1h45
Réservation en ligne
sur hierolimoges.fr
12€ sur place / 10€ en prévente /
8€ (étudiants)

OMEGA DAY

proposées par l'institut OmegaHealth

OmegaHealth est l'institut de recherche en santé de l'Université de Limoges. Il fédère neuf unités de recherche et une unité d'appui à la recherche autour d'une ambition commune : développer une recherche innovante, pluridisciplinaire et collaborative au service de la santé. Pour son rendez-vous scientifique annuel, il met à l'honneur les thématiques de recherche et les projets structurants portés par les équipes de l'institut.

RENCONTRES SCIENTIFIQUES

5 novembre à 9h

De 9h à 12h30 et
de 14h à 17h30



LA VISITATION

MUSIQUE CLASSIQUE – JAZZ

5 novembre à 18h45

PAUSE MUSICALE

par les élèves du Conservatoire de Limoges

Venez écouter les artistes en herbe du Conservatoire le temps d'une audition. Dans des esthétiques variées, les élèves de premier, second ou troisième cycle se produiront en solo ou en musique de chambre.

Durée 1h15
Sans réservation
Gratuit



JEUNE PUBLIC

6 novembre à 19h

MON MEILLEUR AMI

par la compagnie La Pierre et le Tapis

« Albert, on se retrouve en fin de matinée ? J'aurai avec moi deux sièges et de quoi pique-niquer. N'oublie pas de gonfler les pneus de ton vélo. A tout' mon ami. Biz. »

« Bonjour Oscar, c'est d'accord, je m'occupe de la table. N'oublie pas ta casquette. Tu vas être content car j'ai une petite surprise pour toi, mon ami. À tout à l'heure. »

Inspiré des albums *Oscar et Albert* de Chris Naylor-Ballesteros. À partir de 3 ans.

Durée 37 min.
Tarif libre

CHANSON

6 et 7 novembre
à 20h30



À L'OMBRE DE CABREL

par le groupe À la croisée des chemins

André (guitare et chant), accompagné par Kitou (chœurs), Franck (accordéon numérique et guitare électrique), Gérard (rythmique), vous interpréteront des chansons de Francis Cabrel choisies parmi ses nombreuses ballades sentimentales, pleines d'émotion et de tendresse, ainsi que d'autres évoquant des thèmes plus sociétaux.

Durée 1h30

Info / résa : 06 45 15 41 99

06 75 89 47 35

andredurieux87@gmail.com

Tarif libre



MUSIQUE – CHANSON

7 novembre à 20h

M RAUZ

proposé par Festypresta

Venez vivre un concert unique avec M Rauz accompagnée de ses musiciens. Personnage étonnant, chanteuse à la voix groovy et au timbre chaleureux, artiste jazzy soul avec une posture scénique telle une Édith Piaf moderne, elle fut remarquée lors des battles de l'émission The Voice.

Durée 1h30

Info / résa : 07 72 10 40 78

girytsetsa87@gmail.com

15€ / 10€ (demandeurs d'emploi,
personnes en situation de handicap,
bénéficiaires des minima sociaux)



LE REFUGE & SE DÉSHABITER

par le collectif **Les Griffes** et **Hugo Daubresse**

Le Refuge : un refuge, c'est un abri en haute montagne qui accueille les alpinistes, mais le mot « refuge » peut également être défini comme une échappatoire à laquelle on recourt pour se dérober devant une réalité embarrassante. Histoire contemplative, où corps et voix s'entremêlent, *Le Refuge* interroge la question de la mémoire et convoque les souvenirs dans une chorégraphie intime et sincère, partagée à son public.

Collectif Les Griffes / Avec : Adèle Bonduelle, Ninon Jude et Anna Martin-François.

Se déshabiter : ce solo interroge ce qu'il reste de notre histoire lorsque les lieux et les êtres qui nous ont construits disparaissent.

Par Hugo Daubresse.

DANSE CONTEMPORAINE

13 novembre à 20h

Durée 1h

Info / résa : 06 27 83 82 86

lesgriffes.collectif@gmail.com

12€ / 9€ (-18 ans, étudiants,

demandeurs d'emploi, bénéficiaires des minima sociaux)



EXPOSITION

du 17 novembre
au 19 décembre

AU CŒUR DE LA HAUTE-VIENNE EN GUERRE

1939-1945, des archives pour revivre
une époque

**proposé par les Archives départementales
de la Haute-Vienne**

À travers des documents d'archives parfois inédits, l'exposition retrace l'histoire de la Haute-Vienne durant la Seconde Guerre mondiale. De l'entrée en guerre à la reconstruction, en passant par le régime de Vichy, la Résistance, les maquis et la Libération, elle éclaire la complexité de cette période et ses conséquences durables sur le territoire. Une invitation à s'immerger dans l'histoire à partir des sources originales.

Vernissage le 14 novembre à 18h30. Retrouvez la programmation complète des animations sur haute-vienneenscenes.fr.

Du mardi au vendredi
de 14h à 18h
Visite guidée les mercredis
après-midis à 14h30
Durée 1h15
Inscription 05 55 50 97 60
contact.archives@haute-vienne.fr
Gratuit

RÉSISTANCE ET LIBERTÉ, UN JOUR SE LÈVE

par Kaléis

Kaléis, chœur de jeunes en Limousin, explore en musique la sombre période de 1939 à 1945. Les jeunes chanteurs dressent le tableau d'une France à l'orée de la guerre, sous l'occupation et à la Libération.

Venez découvrir ce spectacle où standards du swing et de la chanson française sont revisités sous une forme polyphonique inédite !

CONCERT

14 novembre
à 20h

Durée 1h15
Gratuit

PEINTURE SUR FIGURINES

atelier-démonstration animé par le club de la figurine
historique du Limousin (dès 6 ans).

**SALLE BASSE
PEINTURE**

21 novembre et
5 décembre
à 14h

Gratuit
Info / résa : 05 55 50 73 72
ou 05 55 50 15 20

LE SPORT FRANÇAIS DES ANNÉES 20 AUX ANNÉES 40

conférence de Claude Boli.

**SALLE HAUTE
CONFÉRENCE**

21 novembre
à 20h

Gratuit

CLANDESTINS

projection du film de Jérôme Prieur en présence de
l'écrivain et cinéaste français.

**SALLE HAUTE
CINÉ-DÉBAT**

4 décembre
à 18h30

Gratuit

THÉÂTRE

17 novembre à 20h



JONAS, LÈVE-TOI !

par la compagnie Porte Parole

La destinée exceptionnelle d'un prophète hors du commun, Jonas. Au-delà des presque 2 800 ans qui nous en séparent, Jonas reste un oracle vivant pour notre temps, dévoilant des recoins cachés de la nature humaine et de la grâce du dessein divin, dont le message d'amour si abondant traverse les siècles pour venir répandre sa fraîcheur et sa puissance dans les cœurs. La compagnie Porte Parole signe un spectacle d'une vigueur et d'une éloquence sensibles qui accroche la lumière par la richesse, la profondeur du texte et l'esthétique des musiques et des hymnes, pour un rendez-vous divin.

Adaptation théâtrale du livre historique et prophétique de Jonas.

Durée 1h

Info / résa : 06 87 33 96 14

porte.parole.production@gmail.com

15€ / 10€ (-18 ans)



LA VISITATION



DOCUMENTAIRE

17 novembre à 20h

LES ENFANTS DE MADAME MASSU

**par la Bibliothèque départementale de la Haute-Vienne,
dans le cadre du festival Le mois du film documentaire**

Ce film raconte comment Suzanne Massu, épouse du célèbre général Jacques Massu, a recueilli et rapatrié en France des enfants algériens, victimes du conflit. Arrachés à leur pays d'origine, ces enfants ont dû tout abandonner pour être élevés comme de « vrais Français ». Un parcours forcé qui soulève de nombreuses questions sur l'identité, la mémoire et la transmission. Projection suivie d'une rencontre avec le réalisateur (sous réserve).

Durée 52 min.

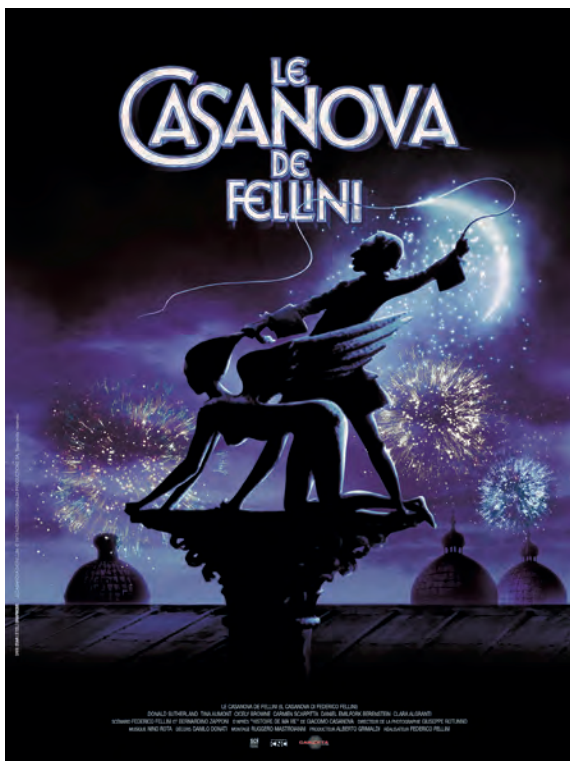
Info / résa : 05 55 31 88 90

contact.bdhv@haute-vienne.fr

Gratuit

CINÉMA ITALIEN

18 novembre à 20h30



LE CASANOVA DE FELLINI

**présenté par Primiissimo Piano, le ciné-club italien
de l'association Dante Alighieri**

Fellini adapte ici les aventures du plus célèbre des libertins, Giacomo Casanova. Il livre sa propre vision du mythe, tournant en ridicule ce personnage de Don Juan, pur produit d'une époque décadente et déclinante. Donald Sutherland incarne un saisissant Casanova, antihéros plus mélancolique que jouisseur. Porté par la fameuse musique de Nino Rota, *Le Casanova de Fellini* est une œuvre impressionnante et atypique dans la carrière du maestro, où celui-ci dévoile sa part sombre.

Durée 2h35

Info / résa :

05 55 32 04 48 (répondeur)

contact@dante-limoges.fr

5€* / 2€* (demandeurs d'emploi,

étudiants, - 18 ans)

* + adhésion au ciné-club 1€



ESPACE NORIAC
SALLE HAUTE

CHANSON FRANÇAISE

19 novembre à 20h

AVANT L'ORAGE

par MANI

Un rendez-vous musical vitaminé plein d'amour et de tendresse autour des compositions originales du groupe MANI constitué d'une chanteuse violoniste auteure, d'un claviériste compositeur, d'un batteur et d'un contrebassiste. Leurs chansons à texte parlent de la vie avec toujours une note positive. Chacun de leurs morceaux a une histoire, un texte qui parle, un message. Vous pouvez retrouver leur premier album *Avant l'orage* sur toutes les plateformes.

Durée 1h30

Info / résa : 06 82 20 62 50
mani.leclerc@orange.fr

10€ / 5€ (-26 ans,
demandeurs d'emploi)



LA VISITATION

MUSIQUE CLASSIQUE - JAZZ

24 novembre à 18h45

PAUSE MUSICALE

par les élèves du Conservatoire de Limoges

Venez écouter les artistes en herbe du Conservatoire le temps d'une audition. Dans des esthétiques variées, les élèves de premier, second ou troisième cycle se produiront en solo ou en musique de chambre.

Durée 1h15

Sans réservation
Gratuit





THE WEATHER ACOUSTIC

Samy Thiébault
& Émilie Aridon-Kociolek

**proposé dans le cadre du festival Éclats d'Email Jazz
édition**

Au-delà d'un très grand succès public et d'une esthétique qui a marqué des générations, la musique de *Weather Report* révèle une impressionnante richesse, dominée par deux compositeurs d'exception, Wayne Shorter et Joe Zawinul, auxquels se joindra plus tard le bassiste météore Jaco Pastorius. *The Weather Acoustic*, qui réunit Samy Thiébault et Émilie Aridon-Kociolek, revisite dans une formule intimiste et entièrement acoustique, les compositions emblématiques de ce groupe de légende.

JAZZ

24 novembre
à 18h

Durée 1h15
Info / résa : 05 55 77 98 46
contact@eclatsdemail.com
25€ / 18€ (+12 ans, étudiants,
demandeurs d'emploi)



MASTERCLASS

Samy Thiébault
& Émilie Aridon-Kociolek

**proposé dans le cadre du festival Éclats d'Email Jazz
édition**

Participez à une masterclass exceptionnelle à l'occasion du festival Éclats d'Email Jazz édition en collaboration avec le magasin Un Vent de Passion et la Manufacture Selmer Paris. Rejoignez Samy Thiébault (saxophones) et Émilie Aridon-Kociolek (piano) pour une journée unique. Ils encadreront une masterclass d'orchestre ouverte aux musiciens à partir du second cycle. La masterclass est également ouverte au public toute la journée et gratuite pour tous.

Inscription jusqu'au 25 septembre 2026.

JAZZ

25 novembre
dès 9h

De 9h à 17h avec restitution
publique à 16h
Durée 1h15
Info / résa : 07 71 00 98 79
unventdepassion@gmail.com
Gratuit



JAZZ

26 novembre à 18h



Durée 1h15
Info / résa : 05 55 77 98 46
contact@eclatsdemail.com
20€ / 12€ (+12 ans, étudiants,
demandeurs d'emploi)

OYA'Z QUARTET

proposé dans le cadre du festival Éclats d'Email Jazz édition

OYA'Z (Orbital-Yearning-Ascension) est un jeune quartet formé par des élèves issus des classes jazz des Conservatoires de Paris & Boulogne, la plupart sont originaires de la Haute-Vienne. Le groupe s'affirme comme une formation émergente, développant une identité musicale à la croisée de plusieurs courants du jazz. Parmi leurs influences majeures figure John Coltrane, dont l'approche spirituelle et harmonique constitue une empreinte fondatrice du groupe.



TOBOGGANS POÉTIQUES

par par Ortanz et le Théâtre d'Or

Une sorte de cabaret jubilatoire, fantastique, tragique, drôle, qui logerait les ébats d'une troupe d'artistes issus de voi(x)es diverses : poètes, performeurs, danseurs, comédiens, musiciens, bruiteurs, chanteurs... hasardeux et provocateurs.

IMPROVISATION

27 novembre à 20h30

Durée 1h30
Info / résa : 06 82 27 10 08
ortanzimpro@mailo.com
Tarif libre



SPECTACLE MUSICAL

27 et 28 novembre
à 20h30

JOUR NUIT DE NOËL

par Harpamaëlle

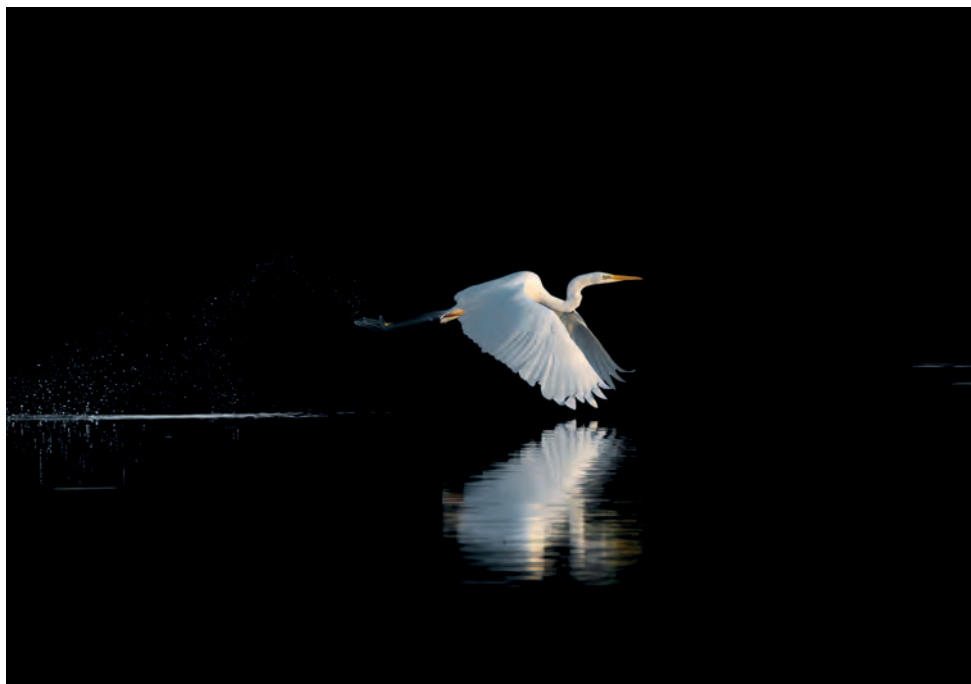
La harpiste et chanteuse Amaëlle Savary et le violoniste Baptiste Jean vous invitent à plonger dans une journée et une nuit où la magie de Noël se mêle à la vie quotidienne québécoise. Dans ce voyage musical, les deux artistes revisitent avec douceur et humour des classiques de Noël, des musiques de films, des chansons françaises et des mélodies originales, le tout agrémenté de danse et de surprises. Laissez-vous emporter par leur univers chaleureux, où chaque instant devient une aventure.

Durée 1h15

Info / résa : 07 88 29 08 41

association.harpamaelle@gmail.com

10€ / 5€ (-18 ans, étudiants)



AVANT DE S'ENVOLER

par la compagnie la Roulotte écarlate

Au déclin de sa vie et de sa jeunesse, un acteur célèbre se trouve, comme souvent dans ces moments de fragilité, confronté aux choix que d'autres veulent faire pour lui et aussi à un étrange deuil dont on ne sait jamais vraiment qui il concerne : son épouse ou lui-même. Florian Zeller n'apporte pas de réponse à nos interrogations : ce qui semble une réalité à un moment bascule en un instant vers une réalité toute autre. « Il n'y a rien à comprendre », il faut laisser son cœur écouter et ressentir.

De Florian Zeller / Avec : Marie Gaboriau, Serge Hivert, André Magne, Tessa Racine, Françoise Renet et Liliane Raynaud / Mise en scène : André Magne / Régie technique : Olivier Gaboriau.

THÉÂTRE

du 2 au 5 décembre
à 20h30

ANNULÉ

Durée 1h15

Info / résa : 06 60 63 38 76 ou

06 13 60 49 84

mariek.gaboriau@gmail.com

10€ / 5€ (-18 ans, étudiants,

demandeurs d'emploi,

bénéficiaires des minima sociaux,
groupes de plus de 5 personnes)



CONTES - SCÈNE OUVERTE

5 décembre
à 16h et 18h30

LE NOËL SOLIDAIRE

de la Cuisine au Pluriel

proposé par l'association la Cuisine au Pluriel

La Cuisine au Pluriel présente son *Noël solidaire* avec, l'après-midi des contes de Noël et un goûter en partenariat avec d'autres associations, ainsi qu'une collecte de jouets qui sera entièrement reversée à une association partenaire. Enfin, le soir, une scène ouverte à tous, sur inscriptions, accueillera chant, musique, danse, etc.

De 16h à 17h puis de 18h30 à 23h
Info / résa : 05 55 79 30 74
lacuisineaupluriel@outlook.fr
Tarif libre



**ESPACE NORIAC
SALLE HAUTE**

**CONFÉRENCE –
DIVERTISSEMENT**

8 décembre à 19h

BIG BRAIN SHOW #7

proposé par Récréasciences

Le *Big Brain Show* (BBS pour les intimes) propose une nouvelle approche du format de conférence où le public devient acteur de l'évènement aux côtés des invités. *Le Big Brain Show*, c'est deux temps forts avec la conférence-masterclass d'un.e chercheur.e de renom suivie du « Big Brain Game », le jeu TV grandeur nature en trois manches. Le BBS est un évènement gratuit et accessible pour les personnes sourdes et malentendantes.

Durée 2h

Info / résa : 05 55 32 19 82

contact@recreasciences.com

Gratuit



LA VISITATION

MUSIQUE CLASSIQUE – JAZZ

10 décembre à 18h45

PAUSE MUSICALE

par les élèves du Conservatoire de Limoges

Venez écouter les artistes en herbe du Conservatoire le temps d'une audition. Dans des esthétiques variées, les élèves de premier, second ou troisième cycle se produiront en solo ou en musique de chambre.

Durée 1h15

Sans réservation

Gratuit

ESPACE NORIAC
SALLE HAUTE

CINÉ-CONCERT

10 et 11 décembre
à 20h30



Durée 1h15
Info / résa : 06 71 24 98 70
lapanthereparfume@gmail.com
20€ / 10€ (étudiants, demandeurs
d'emploi) / gratuit (-15 ans)

WINTERREISE : VOYAGE D'HIVER DE SCHUBERT

par la Panthère parfumée

Ce projet relit le *Voyage d'hiver* de Schubert comme une traversée intérieure inscrite dans le cycle du vivant. Interprété par le baryton-basse, Fabien Leriche, et la pianiste, Elisabeth Brusselle, le cycle est prolongé par la projection d'un tilleul filmé (réalisation de Pierre Vinour) durant une année, du printemps à l'hiver. La voix, le piano et l'image dialoguent dans une expérience contemplative où l'intime rejoint le cosmique.

LA VISITATION

CHORALE

12 décembre à 20h



CONCERT DE NOËL au profit de SOS Amitiés

par la Chorale et l'ensemble à cordes de Bonnac-la-Côte

La chorale de Bonnac-la-Côte et son ensemble à cordes vous propose un concert de Noël en partenariat et au profit de l'association SOS Amitiés dont les valeurs sont l'écoute et la solidarité contre la solitude : un moment chaleureux et festif pour partager l'esprit de Noël en musique. Sous la direction de Florian-Juan Texier, seront à l'honneur des chants traditionnels de Noël de tous horizons, accompagnés par les musiciens, ainsi que de très belles pièces instrumentales.

Durée 1h45
Info / résa : 06 20 91 00 87
chorale.bonnaclacote@gmail.com
Tarif libre



BLUES EXTRAVAGANZA !

par Bourbon Street

Eric Vacherat (chant et guitare), Cyril Menet (guitares et dobro) et Richard Plaut (harmonicas et chœurs) vous invitent à une soirée à l'atmosphère merveilleuse mêlant blues, gospel et folk. Le groupe Bourbon Street arbore un style traditionnel empreint d'une subtile sensibilité contemporaine qui captive le public. Venez passer avec eux une soirée hypnotisante.

BLUES

12 décembre
à 20h30

Durée 2h
Info / résa : 06 87 67 61 02
bourbonstreet@neuf.fr
15€ / 10€ (-13 ans,
demandeurs d'emploi)



THÉÂTRE MUSICAL

du 18 décembre
au 2 janvier

18 décembre à 20h30
19 décembre à 18h et 20h30
22 décembre à 15h et 20h30
23 décembre à 15h et 18h00
24 décembre à 19h
26 décembre à 18h et 20h30
29 décembre à 15h et 20h30
30 décembre à 15h et 18h00
31 décembre à 19h et 21h30
2 janvier à 18h et 20h30

Durée 1h40

Info / résa : 07 69 26 33 87

lajavadegaspards@gmail.com

22€ / 15€ (scolaires, étudiants,
demandeurs d'emploi)

LA TOURNÉE D'ÉTÉ

par la Java des Gaspards

Habités à jouer dans les théâtres, Les Gaspards vont peut-être devoir, cette année, se lancer dans une grande tournée d'été. Mais il n'est pas si facile de sortir de la routine et de renoncer au confort. Aux parodies et quiproquos habituels se mêlent cette année d'étranges confusions animalières. La Java des Gaspards, compagnie professionnelle, propose depuis 32 ans des spectacles de théâtre musical. Quatre comédiens-chanteurs, accompagnés par cinq musiciens, jouent la comédie, chantent et parodient. Chaque année, pendant les fêtes de Noël, des milliers de spectateurs viennent découvrir, leur nouvelle création originale.

NICANONS NICON S'EXPOSE

par le club Nicanons Nicon

En janvier, les photographes du club amateur et leur invité vous convient à explorer une diversité de regards et d'univers. Chaque membre a relevé le défi de raconter une histoire unique en une série de cinq à six images. Des paysages graphiques aux scènes de vie intimes, laissez-vous porter par la sensibilité de ces passionnés à travers ces récits visuels captivants. Bon voyage photographique !

EXPOSITION

du 5 au 9 janvier

Vernissage le 5 janvier à 18h

De 14h30 à 19h

Fermeture à 18h le samedi 9 janvier

Gratuit

LA VISITATION



SCROOGE

par le Quatuor de Limoges

Scrooge, un vieil homme avare et solitaire, voit sa vie bouleversée par la visite de mystérieux esprits de Noël. Découvrez ce conte intemporel de Charles Dickens dans un ciné-concert immersif mêlant quatuor à cordes en direct, images originales, lumières et effets sonores.

CINÉ-CONCERT

8 et 9 janvier
à 20h

Durée 1h30

Info / résa : 06 35 38 66 86

quatuordelimoges@gmail.com

25€ / 15€ (étudiants,

demandeurs d'emploi) /

gratuit -12 ans



JAZZ

14 janvier à 20h30

LE VOYAGE DE SIDIRANN

par Gaspard Guerre

Gaspard Guerre, batteur, compositeur, explorateur des esthétiques jazz, rock et musiques électroniques parmi lesquelles son esprit d'ouverture fait merveille. Avec *Le Voyage de Sidirann*, il nous livre ici un conte « musical fantastique » mêlant quartet jazz et poésie. Un projet hybride, genre de « conte opéra » qui nous plonge dans l'histoire de Sidirann, un personnage inspirant, à la recherche de la paix et de l'équilibre.

Gaspard Guerre, militant du Monde libre, du Monde beau et fraternel, ou sa sensibilité va nous transporter encore très loin avec Sidirann.

Durée 1h15
Info / résa : 06 63 61 90 98
balancetanote@outlook.fr
12€ / 8€ (-16 ans,
demandeurs d'emploi)



FOCUS SUR LE CLAVICORDE

par le Conservatoire de Limoges

MUSIQUE CLASSIQUE

22 et 23 janvier

Le 22 janvier à 20h, inauguration du clavichord du conservatoire de Limoges par Aurélien Delage, avec la présence de la factrice Renée Geoffrion. Programme de musique baroque et classique au travers de compositeurs tels que Bach, Haydn, Mozart.

Le samedi 23 janvier, 10h/12h30 : cours publics aux élèves du pôle claviers, 14h/15h30 : conférence « *Le clavichord : histoire, fonctionnement, rôles musicaux* » par Renée Geoffrion, factrice de clavichords à Pierre-Buffière et 15h30/17h : cours publics aux élèves du pôle claviers.

Infos : crr.animation@limoges.fr
Gratuit



CHANSON FRANÇAISE

23 janvier
à 20h

FRÉDÉRIC ZEITOUN

Chroniqueur radio et télévision, Frédéric Zeitoun est aussi l'un des grands paroliers de la chanson française. En avant-première nationale, il dévoilera à Limoges les chansons de son nouvel album, dont la sortie est prévue la semaine suivante. Un rendez-vous exceptionnel, en duo avec son fidèle guitariste Bruno Bongarçon, pour une soirée placée sous le signe de l'émotion, de l'humour et des belles mélodies.

Durée 1h15
Info / résa : 06 11 29 24 43
kanopeprod@gmail.com
19€



VENT D'ÉTAT

par la Thymélée

Panique au village ! Dans un paisible bourg haut-viennois, une réunion publique se tient pour annoncer l'installation d'éoliennes. Soudain, c'est la discorde et le spectateur est embarqué bien malgré lui dans une soirée qui dégénère ! Une galerie de personnages hauts en couleurs, dans un spectacle cocasse qui nous réserve bien des surprises ! Un constat de la difficulté de se parler et de trouver un terrain d'entente quand les intérêts et passifs de chacun sont si différents.

THÉÂTRE

du 28 au 30 janvier
à 20h

Durée 1h50
Info / résa : 06 84 38 74 44
lathymelee@yahoo.fr
12€ / 8€ (étudiants, bénéficiaires
des minima sociaux,
demandeurs d'emploi)

agenda par thématiques

THÉÂTRE DANSE

4 septembre à 20h

Le non conforme

théâtre musical

Espace Noriac

24 septembre à 18h30

26 septembre à 16h30

Chemin forgeant

théâtre

Espace Noriac

30 septembre à 20h

2 octobre à 18h30

La Poupée barbue

théâtre

La Visitation

1^{er} octobre à 18h30

3 octobre à 16h

Femmes des Caraïbes –

Queen Nanny et Solitude

théâtre

La Visitation

1^{er} octobre à 20h30

3 octobre à 18h

Chacun pour un,

deux pour tous

théâtre

Espace Noriac

10 octobre à 20h

Le Roi en jaune

théâtre musical

Espace Noriac

16 et 17 octobre à 20h30

Associations

de malfaiteurs

théâtre

Espace Noriac

13 novembre à 20h

Le Refuge

& Se déshabiter

danse contemporaine

La Visitation

17 novembre à 20h

Jonas, lève-toi !

théâtre

Espace Noriac

27 novembre à 20h30

Toboggans poétiques

improvisation artistique

La Visitation

5 décembre à 16h et 18h30

Le Noël solidaire

de la Cuisine au Pluriel

contes - scène ouverte

La Visitation

18 décembre à 20h30

19 décembre à 18h

et 20h30

22 décembre à 15h

et 20h30

23 décembre à 15h

et 18h

24 décembre à 19h

26 décembre à 18h

et 20h30

29 décembre à 15h

et 20h30

30 décembre à 15h

et 18h

31 décembre à 19h

et 21h30

2 janvier à 18h et 20h30

La tournée d'été

théâtre musical

Espace Noriac

5 janvier

A 87's story

danse

Espace Noriac

du 28 au 30 janvier à 20h

Vent d'État

théâtre

Espace Noriac

MUSIQUE CHANSON

5 septembre à 19h30

Tribute rock

concert

Espace Noriac

12 septembre à 18h

Blasted : Radical Queer Joy

drag show et DJ set

Espace Noriac

9 octobre à 20h

**Les classiques du Quatuor
de Limoges**

musique classique

La Visitation

15 octobre à 20h

**Aria parlante : concert de
musique baroque italienne**

musique classique

Espace Noriac

16 et 17 octobre à 20h

Crush Nova

chant a capella

La Visitation

21 et 22 octobre à 19h30

AZTA, tissage de rêves

spectacle musical

Espace Noriac

21 octobre à 20h

**Festival Amitiés musicales
internationales**

musique classique

La Visitation

24 octobre à 20h

Frangin-es

spectacle musical

Espace Noriac

du 27 au 31 octobre

**20 ans de création
indépendante**

évènement

Espace Noriac

29 octobre à 20h

Divas, Divettes

opérette

Espace Noriac

4 novembre à 20h

Insoluble

concert

Espace Noriac

5 novembre à 18h45

Pause musicale

avec les élèves du

Conservatoire de Limoges

musique classique - jazz

La Visitation

6 novembre à 20h30

À l'ombre de Cabrel
chanson

La Visitation

7 novembre à 20h

M Rauz

concert

Espace Noriac

14 novembre à 20h

**Résistance et liberté, un
jour se lève**

concert

Espace Noriac

19 novembre à 20h

Avant l'orage

chanson française

Espace Noriac

24 novembre à 18h45

Pause musicale

avec les élèves du

Conservatoire de Limoges

musique classique - jazz

La Visitation

24 novembre à 18h

"The Weather Acoustic"

Samy Thiébault & Émilie

Aridon-Kociolek

jazz

Espace Noriac

agenda par thématiques

25 novembre dès 9h
Masterclass de Samy Thiébault & Émilie Aridon-Kociolek
jazz
Espace Noriac

26 novembre à 18h
Oya'z Quartet
jazz
Espace Noriac

27 et 28 novembre à 20h30
Jour Nuit de Noël
spectacle musical
Espace Noriac

10 décembre à 18h45
Pause musicale avec les élèves du Conservatoire de Limoges
musique classique - jazz
La Visitation

12 décembre à 20h
Concert de Noël au profit de SOS Amitiés
chorale
La Visitation

12 décembre à 20h30
Blues extravaganza !
concert
Espace Noriac

14 janvier à 20h30
Le voyage de Sidirann
musique-jazz
Espace Noriac

22 et 23 janvier
Focus sur le clavier du Conservatoire de Limoges
musique classique
Espace Noriac

23 janvier 20h
Frédéric Zeitoun
chanson française
Espace Noriac

CINÉMA CONFÉRENCE

5 septembre à 18h30
Le DAJE en maternelle - contre la présomption d'échec scolaire
documentaire
La Visitation

8 octobre à 18h30
Vivre encore, la grâce de la vieillesse
cinéma-débat
Espace Noriac

8 octobre à 19h
Le gras, c'est le Graal !
conférence
La Visitation

23 octobre à 19h
Récréaciné - Roulez des mécaniques
ciné-conférence
Espace Noriac

5 novembre à 9h
Omega Day
rencontres scientifiques
Espace Noriac

17 novembre à 20h
Les enfants de madame Massu
documentaire
La Visitation

18 novembre à 20h30
Le Casanova de Fellini
cinéma italien
Espace Noriac

21 novembre à 20h
**Le sport français des
années 20 aux années 40**

conférence
Espace Noriac

—
4 décembre à 18h30
Clandestins
ciné-débat
Espace Noriac

—
8 décembre à 19h
Big Brain Show #7
conférence-divertissement
Espace Noriac

—
10 et 11 décembre à 20h30
**Winterreise : Voyage
d'hiver de Schubert**
ciné-concert
Espace Noriac

—
8 et 9 janvier à 20h
Scrooge
ciné-concert
La Visitation

—
15 janvier
**Hors du cadre, festival du
court-métrage adapté,**
cinéma
Espace Noriac

EXPOSITION

jusqu'au 15 décembre
Le musée en mouvement
exposition
**musée départemental
d'art contemporain –
château de Rochechouart**

—
du 16 au 19 septembre
Entre Sacré et Urbain
exposition
Espace Noriac

—
du 5 au 10 octobre
**Regards croisés sur
Octobre rose**
exposition
Espace Noriac

—
du 17 novembre
au 19 décembre
**Au cœur de la Haute-
Vienne en guerre.
1939-1945, des archives
pour revivre une époque**
exposition
Espace Noriac

—
du 5 au 9 janvier
Nicanons Nicons s'expose
exposition
Espace Noriac

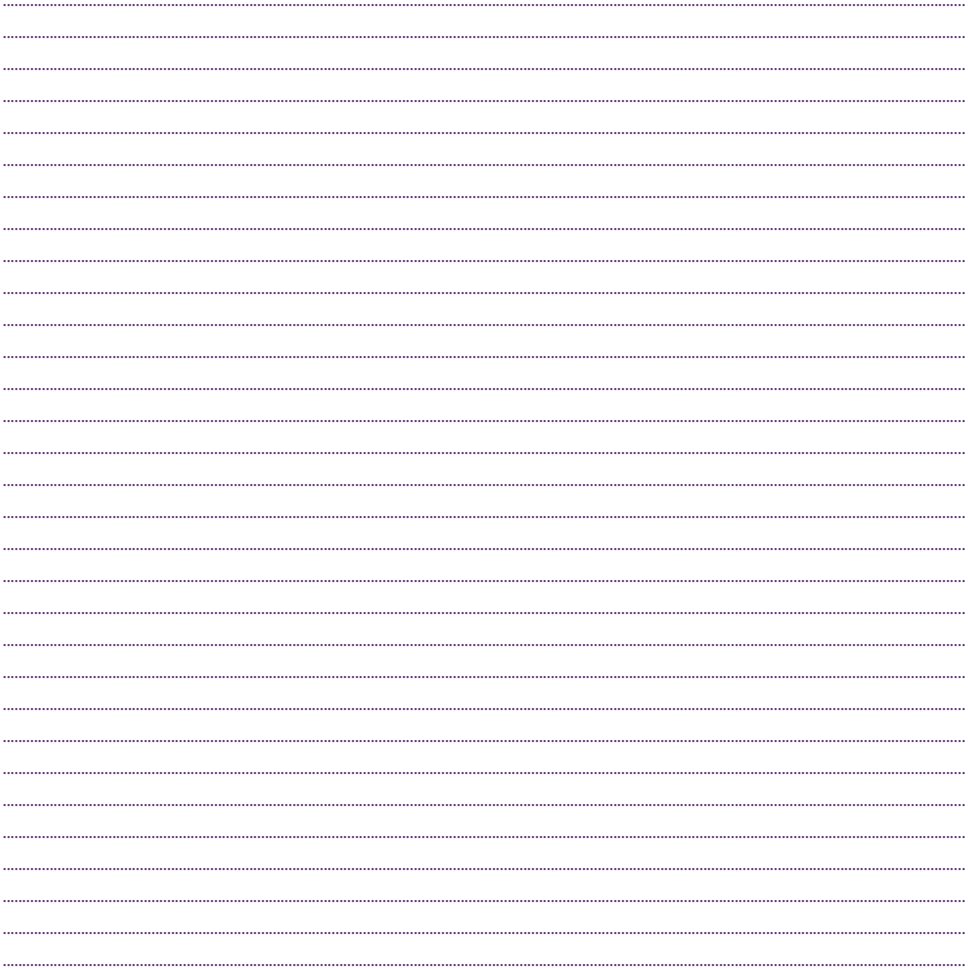
JEUNE PUBLIC

du 19 au 21 octobre
**Louise et les Merveilles
de France**
jeune public
Espace Noriac

—
6 novembre à 19h
Mon meilleur ami
jeune public
Espace Noriac

mes rendez-vous

Handwriting practice lines consisting of 20 sets of three horizontal dotted lines.



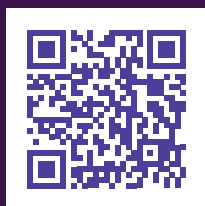
CRÉDITS PHOTOS :
Chemin forgeant © Linda Mitram / *Chacun pour un, deux pour tous* © Arsene Beyene / Exposition *Regards croisés* © Philippe Grenet / AZTA © Didier Radiguet / *Divas, Divettes* © JP Neymond / M Rauz © Yann Brisson / Samy Thiébault & Émilie Aridon-Kociolek © Guillaume Saix & Marianne BP / *Oya'z* © Julien Hay / *Avant de s'envoler* © Émilie DeBroglie / Bourbon street © Christophe Mourot / *Le roi en jaune* © Maxime Caille / Frédéric Zeitoun © Bruno Tocabenbis

**LES SALLES
CULTURELLES
DÉPARTEMENTALES**

ESPACE NORIAC

LA VISITATION

**MUSÉE D'ART CONTEMPORAIN
DE LA HAUTE-VIENNE –
CHÂTEAU DE ROCHECHOUART**



www.haute-vienneenscenes.fr

**Retrouvez la suite de la programmation 2026/27
en décembre 2026 !**

